

常設展示室1：工芸の秀作 本紙裏面に各作家の略歴記載							
No.	作家名	生没年	作品名	制作年	材質・技法	サイズ (cm)	受入方法
1	新敷 孝弘	1934-2004	乾漆流紋奩	1979	漆、麻、萱	20.0×25.2×25.0、 20.0×25.2×25.0	寄贈
2	荒木 寛二	1952-	屋久杉造短冊箱	2001	屋久杉、黒柿、蜜蝋	6.2×10.6×40.7	寄贈
3	香川 眞由美	1956-	生流	2017	絹、手織、ローケツ染	169.0×117.0	寄贈
4	北大路魯山人	1883-1959	鼠志野燕子花文四方大鉢	1951	陶土	6.5×30.0×30.0	購入
5	北大路魯山人	1883-1959	織部四方鉢	1955	陶土	7.5×29.0×29.0	購入
6	高瀬 孝信	1931-2001	截金吉祥文香合	不詳	木、金箔、プラチナ箔	φ2.4	寄贈
7	高瀬 孝信	1931-2001	截金菊花文香合	不詳	木、金箔、プラチナ箔	φ1.7	寄贈
8	高瀬 孝信	1931-2001	截金新・華文香合	不詳	木、金箔、プラチナ箔	φ1.7	寄贈
9	林 哲三	1944-	栃拭漆七宝文八稜箱	2001	栃、黒柿、漆	11.0×30.0×30.0	購入
10	山下 郁子	1954-	紬織着物「風にのって」	2008	染織	身丈175.0×衿65.0	管理換
11	横山 白汀	1901-1972	和	1956	木、漆 額	30.0×27.0	寄贈
12	下保 昭	1927-2018	武陵桃源（迷魂台）2	1990	紙本墨画 額	64.4×40.5	寄贈

常設展示室2：日本画の世界 本紙裏面に各作家の略歴記載							
No.	作家名	生没年	作品名	制作年	材質・技法	サイズ (cm)	受入方法
1	岡田 繁憲	1950-	森	2012	岩彩・紙	230.0×165.0	管理換
2	下保 昭	1927-2018	奇峰黄昏	1985	紙本着色 額	80.0×116.0	購入
3	下保 昭	1927-2018	知床夕照	1997	紙本着色 額	100.0×168.0	寄贈
4	紫藤 孝	1933-	影	1975	紙本・岩絵具	162.0×112.0	寄贈
5	広田 郁世	1963-	在る日の風景	2004	パネル・岩彩	97.0×194.0	購入
6	広田 郁世	1963-	在る日の風景	2009	パネル・岩彩	116.0×267.0	寄贈

常設展示室3：林 清納（デッサン）							
No.	作家名	生没年	作品名	制作年	材質・技法	サイズ (cm)	受入方法
1	林 清納	1936-	着衣－A	2002～2003	水彩、コンテ、パステル、紙 額	53.0×38.0	寄贈
2	林 清納	1936-	着衣－B	2002～2003	水彩、コンテ、パステル、紙 額	53.0×38.0	寄贈
3	林 清納	1936-	着衣－C	2002～2003	水彩、コンテ、パステル、紙 額	53.0×38.0	寄贈
4	林 清納	1936-	着衣－D	2002～2003	水彩、コンテ、パステル、紙 額	53.0×38.0	寄贈
5	林 清納	1936-	着衣－E	2002～2003	水彩、コンテ、パステル、紙 額	53.0×38.0	寄贈
6	林 清納	1936-	着衣－F	2002～2003	水彩、コンテ、パステル、紙 額	53.0×38.0	寄贈
7	林 清納	1936-	着衣－G	2002～2003	水彩、コンテ、パステル、紙 額	53.0×38.0	寄贈
8	林 清納	1936-	着衣－H	2002～2003	水彩、コンテ、パステル、紙 額	53.0×38.0	寄贈
9	林 清納	1936-	着衣－I	2002～2003	水彩、コンテ、パステル、紙 額	53.0×38.0	寄贈
10	林 清納	1936-	着衣－J	2002～2003	水彩、コンテ、パステル、紙 額	53.0×38.0	寄贈
11	林 清納	1936-	裸婦－A	2002～2003	水彩、コンテ、パステル、紙 額	53.0×38.0	寄贈
12	林 清納	1936-	裸婦－B	2002～2003	水彩、コンテ、パステル、紙 額	53.0×38.0	寄贈
13	林 清納	1936-	裸婦－C	2002～2003	水彩、コンテ、パステル、紙 額	53.0×38.0	寄贈
14	林 清納	1936-	裸婦－D	2002～2003	水彩、コンテ、パステル、紙 額	53.0×38.0	寄贈
15	林 清納	1936-	裸婦－E	2002～2003	水彩、コンテ、パステル、紙 額	53.0×38.0	寄贈
16	林 清納	1936-	裸婦－F	2002～2003	水彩、コンテ、パステル、紙 額	53.0×38.0	寄贈
17	林 清納	1936-	裸婦－G	2002～2003	水彩、コンテ、パステル、紙 額	53.0×38.0	寄贈
18	林 清納	1936-	裸婦－H	2002～2003	水彩、コンテ、パステル、紙 額	53.0×38.0	寄贈
19	林 清納	1936-	裸婦－I	2002～2003	水彩、コンテ、パステル、紙 額	53.0×38.0	寄贈
20	林 清納	1936-	裸婦－M	2002～2003	水彩、コンテ、パステル、紙 額	53.0×38.0	寄贈

※作品番号は展示の順と必ずしも一致しませんのでご了承ください。